

Workshops van een dag



Kleur en lef

Deze workshop is een inleiding in kleurgebruik.

Je maakt kennis met donker-licht contrasten, warme en koude kleuren, complementair, split-complementair, monochroom, triadic.

Deze begrippen worden uitgelegd en gedeeltelijk in praktijk gebracht.

Workshop van een dag.

Geschikt voor beginners tot ver-gevorderden.

Prijs € 45.-



Needleturn applique / handapplicatie

Wil je ook graag zo mooi leren appliceren?

Zo, dat de puntjes scherp worden, de rondingen rond en rafels niet te zien zijn?

Je kunt de kneepjes van het vak leren in deze workshop van één dag.

Je leert alle basisvaardigheden van hand-applicatie.

Workshop van een dag.

Prijs € 45.-



Tiffany

In deze hand-applicatiecursus maak je een prachtig glas-in-lood raam gebaseerd op de mooie patronen die je kent van de Tiffany-lampen en de victoriaanse glas-in-lood ramen.

De gekleurde ondergrond wordt vastgezet met de naaimachine (kan ook met de hand).

Er wordt niet met band gewerkt, het lood wordt gemaakt met de omgekeerde applicatietechniek.

Je maakt tijdens de les een klein werkstuk, waarbij je de techniek onder de knie krijgt. Het materiaal voor dit werkstukje is bij de prijs van de cursus inbegrepen.

Tijdens de les zijn er boeken met patronen aanwezig, waar je één patroon van kunt uitkiezen. Dit patroon krijg je dan – binnen een week na de workshop – via de mail als pdf op ware grootte.

Workshop van een dag.

Benodigde basiskennis: handapplicatie needleturn.

Prijs € 45.-



Keltische knoop

In deze workshop leer je zelf Keltische knopen tekenen en maak je een eenvoudig Keltisch patroontje in stof. Deze workshop bestaat uit twee onafhankelijk van elkaar te volgen lessen.

Wil je alleen de knoop leren tekenen of alleen leren hoe dergelijke knopen genaaid worden, dan kan je ook één les volgen.

Prijs € 45.-



Quilten in de ring

Een korte workshop waarin je leert quilten in de quiltring. Je leert een mooie regelmatige quiltsteek maken. Aandacht voor het gebruik van naald, naalddoortrekker en vingerhoed.

Exclusief materiaal.

Workshop van een halve dag.

Prijs € 20.-



Blokkenquilt anders

Je kan prima patchwork in elkaar zetten, maar weet niet hoe je je quilt een minder 'blokkerige' uitstraling moet geven.

Door middel van kleine tekeningen van blokken en het gebruik van kleurpotloden ontdek je dat quilts gemaakt van blokken een betoverende uitstraling kunnen krijgen.

Een workshop van een dag.

Prijs € 45.-



Paperpiecing voor beginners

Hoor je ook vaak dat paperpiecing zo'n eenvoudige methode is om goed passend patchwork te maken, maar is het je een raadsel hoe dit dan aan te pakken?

In deze workshop - inclusief materiaalpakketje - worden je alle kneepjes van het vak bijgebracht.

Workshop van halve dag.

Prijs € 20.-



Paperpiecing zonder ondergrond

Je leert een nieuwe methode voor het maken van paperpiecing werkstukken, waarbij het tijdrovende veelvuldig tekenen van steeds hetzelfde patroon tot het verleden behoort.

Ook het wegscheuren van het papier hoeft dan niet meer.

Workshop van een dag.

Prijs € 45.-



Susanne heeft haar ogen dicht

Deze quilt wordt gemaakt met de paperpiecing techniek.

Het effect wordt bereikt door de stofkeuze.

Over het kleurgebruik in deze quilt ontvang je veel adviezen en krijg je veel voorbeelden te zien.

Workshop van een dag.

Prijs € 45.-



Stralende sterren

Bij deze quilt maak je gebruik van de paperpiecing methode. Het leuke van het ontwerp is, dat de rand donkerder is dan het midden van de quilt, het patroon van sterren loopt wel gewoon door.

Een quilt waar je blij van wordt.

Workshop van een dag.

Prijs € 45.-



Hocus pocus simsalabim

Uitgaande van vierkante stukken stof, maak je deze snelle quilt.

In de les wordt uitgebreid aandacht besteed aan precies werken en krijg je veel tips en trucs om dit ook voor elkaar te krijgen.

Een snelle naaimachinetechniek.

Prijs € 45.-



Vierkantjes met de naaimachine

Patchwork met de naaimachine, de hoekjes zitten vaak allemaal scheef, versprongen. Kortom, je bent niet tevreden.

In deze workshop van een halve dag leer je vierkantjes zo aan elkaar te naaien, dat de hoekjes allemaal netjes op elkaar zitten.

Je naait op je eigen naaimachine.

Workshop van een halve dag.

Prijs € 20.-



Biezen

En dan is je quilt af, alleen de bies moet er nog omheen, er moet een tunnel aan om hem op te hangen en er moet nog een etiket op.

Een mooie passende bies maakt je quilt zoveel mooier dan een bies die golvend rondom je quilt zit of waarvan de hoeken rond zijn.

Prijs € 20.-

Meerdaagse cursussen



Je eigen themaquilt

Het uitgangspunt is dat je een quiltje maakt met een thema. Denk b.v.: kasteel, het bos, bloemen, vissen, gaudi, insecten, de lijst is eindeloos. Ook een herinneringsquilt is heel goed mogelijk.

De basis kan met stukjes stof, maar ook een mooie geverfde lap kan als ondergrond dienen.

Waar en hoe moet je beginnen? Binnen je thema zijn vele onderwerpen te vinden, die vind je meer of minder belangrijk. Ik kan je helpen met de indeling van je quiltje, met de borduursteken, de kleurkeuze. Het eindresultaat is altijd een verrassing.

De prijs voor deze hulp is voor de eerste keer 15 euro en volgende keren 10 euro per keer.



Basiscursus patchwork met de naaimachine

Je leert verschillende technieken voor het maken van patchwork met de naaimachine, daarnaast zal ik je veel tips geven hoe je de kwaliteit van je werk kunt verbeteren.

Een cursus van zes lessen.

Aan het eind van de cursus zit je top in elkaar.

Prijs € 80.-



Basiscursus patchwork met de hand

In deze cursus leg je de basis voor het maken van patchwork. Je maakt een sampler van 4 blokken.

Wat je leert:

- blokken tekenen op elk gewenst formaat
- mallen maken
- inzicht krijgen in hoe blokken in elkaar zitten
- patchwork maken met de hand
- naden (tot 8 stuks) netjes bij elkaar krijgen
- een ingezette hoek, tumbling blocks
- een waaier-blok

Een cursus van zeven lessen.

Prijs € 80.-



Muizenissen

Deze quilt is gebaseerd op het isometrisch raster. Met dit raster teken je je eigen stapel blokken. Je kan ook kiezen voor de stapel blokken van de voorbeeldquilt. In de cursus wordt aandacht besteed aan het kleurgebruik van de blokken en ook kleur en plaatsing van de achtergrond komt aan de orde.

Cursus van twee lessen.

Prijs € 45.-



Blokendoosjes

In drie lessen maak je een spectaculaire quilt, waarbij je de blokken bijna van de stof af kunt pakken. Het 3D-effect is geweldig.

Je leert zelf om traditionele patchwork blokken te tekenen in andere vormen dan een vierkant.

In de lessen wordt uitgebreid aandacht besteed aan het kleurgebruik van je stoffen, dit versterkt het diepte-effect.

De quilt wordt traditioneel – met de hand – in elkaar genaaid. In de lessen wordt aandacht besteed aan het precieze naaiwerk.

Cursus van drie lessen.

Prijs 45.-



Baltimore album quilt

Dit is een applicatiecursus. Als je de cursus hebt afgerond heb je acht baltimore blokken van 20x20 cm, die je kan samenvoegen tot een quilt. Ook krijg je nog extra patronen om je quilt groter te maken.

Aan het eind van de cursus heeft het appliceren geen geheimen meer voor je.

Ook de plaatsing van de kleine onderdelen zonder 'magische' pennen komt aan de orde.

Cursus van drie cursusdagen.

Prijs € 80.-



Hela hola, 't is een mola

Als je kan appliceren (needleturn) kan je aanschuiven bij deze Mola-cursus.

Een traditionele techniek in een modern jasje.

Cursus van twee lessen.

Prijs € 45.-



Traditionele mola

Als je kan appliceren (needleturn) kan je aanschuiven bij deze intensieve Mola-cursus.

De cursus is gesplitst in een beginners- en een gevorderden-gedeelte.

In de beginnerscursus maak je kennis met de traditionele mola, en maak je twee eenvoudig blokken, een vogel en een vis.

Wilt je verder: in de vervolgcursus maak je meervoudige kanalen, meerdere lagen op elkaar en een geometrisch patroon.

Beginnerscursus

Duur: 2x2,5 uur

Prijs € 27,50

Vervolgcursus

Duur: 3x2,5 uur

Prijs € 37,50